



*Direzione generale Bilancio
Segretariato regionale
per il Friuli Venezia
Giulia*



Associazione Longobardia

**VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO LONGOBARDO PER FINALITA'
DI SVILUPPO TURISTICO-CULTURALE
SECONDO I CANONI DEGLI ITINERARI CULTURALI EUROPEI DEL CONSIGLIO D'EUROPA**

ACCORDO

tra

Segretariato regionale - Friuli Venezia Giulia
con sede in Piazza della Libertà 7 - 34135 Trieste
codice fiscale 90095570322
legalmente rappresentato dal Direttore dr. Roberto Cassanelli

e

Associazione Longobardia
con sede legale in Via del Brolo 20 - 25136 Brescia
e sede organizzativa di sistema presso MAN in p.za Duomo, 13 - 33043 Cividale del Friuli (UD)
codice fiscale 98123010179
legalmente rappresentato per la stipula del presente atto dal Segretario generale, sig. Bruno Cesca
giusta delega del 30 ottobre 2019 (che costituisce parte integrante del presente accordo)
a firma del Presidente prof. Gian Battista Muzzi

per

collaborazione nell'ambito delle attività di
valorizzazione del patrimonio culturale del Friuli Venezia Giulia

- VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 (Codice dei beni culturali e del paesaggio), artt. 1, commi 1 e 3; 2, comma 4; 6, commi 1 e 3; 101, commi 1 e 3; 102, comma 1; 111, commi 1 e 3; 112, comma 9, intesi a garantire la fruizione e a promuovere la valorizzazione del patrimonio culturale e degli istituti e luoghi della cultura di appartenenza pubblica, anche mediante accordi con soggetti privati, al fine di regolare servizi strumentali comuni destinati alla fruizione e valorizzazione;
- VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 (Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4 del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n.89), art. 32, comma 2, lettere r), s) e t);

- VISTO il D.M. 23 gennaio 2016 portante riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo;
- VISTO il Decreto Legge 12 luglio 2018, n. 86, recante *“Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri dei beni e delle attività culturali e del turismo, delle politiche agrarie e forestali e dell’ambiente e della tutela del territorio e del mare, nonché in materia di famiglia e disabilità”*;
- VISTO il D.P.C.M. del 19 giugno 2019, n. 76 in vigore dal 22 agosto 2019 (Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance) e s.m.i.;
- VISTO il Decreto Direttoriale Generale del 16 luglio 2019 con il quale il Direttore Generale Bilancio attribuiva al dr. Roberto Antonio Cassanelli l’incarico di Direttore del Segretariato regionale del Ministero per i beni e le attività culturali per il Friuli Venezia Giulia;
- PREMESSO che nel 2011 l’UNESCO ha ammesso il sito seriale *“I Longobardi in Italia. I centri del potere (568-774)”* nella sua World Heritage List, definendo eccezionalmente la Cultura Longobarda al proprio apice quale *“primaria radice della Cultura Europea, poi sviluppata dai Carolingi”* e che tale Cultura merita di essere profondamente riconsiderata anche per favorire una più realistica visione della Storia europea oltre che per favorire l’individuazione di elementi culturali e scientifici condivisi e di prospettiva tra attuali Popoli d’Europa;
- PRESO ATTO che nello stesso Dossier ufficiale di candidatura presentato dal MiBAC e poi approvato dall’UNESCO è riconosciuto in capo alla Associazione Longobardia il ruolo istitutivo di un *«sistema turistico integrato “a rete”»* destinato a costituire *«una più ampia rete europea “Longobardia-Regione virtuale Europea” che unisca i siti di matrice longobarda dalla Scandinavia al mar Jonio, seguendo il cammino nella storia»* delle genti longobarde;
- CONSIDERATO che l’Associazione Longobardia ha presentato in prima istanza all’Institut Européen des Itinéraires Culturels di Lussemburgo il programma istitutivo dell’Itinerario Culturale Europeo denominato *“Longobard Ways across Europe”* e che il Consiglio Direttivo dell’E.P.A. (Enlarged Partial Agreement) – che sovrintende l’attività dell’Institut - in data 26 maggio 2017 ha rinviato il riconoscimento dell’Itinerario candidato, suggerendo di implementare il lavoro, nello specifico *“assicurando un maggior coinvolgimento operativo di tutti i Paesi e membri aderenti al progetto stesso e una maggiore implementazione dei territori dei cluster”* territoriali in cui l’itinerario longobardo è ripartito lungo l’asse centrale d’Europa;
- CONSIDERATO che, anche in base alla Resolution CM/Res(2013)67 adottata dal Comitato dei Ministri del Consiglio d’Europa, gli Itinerari Culturali Europei devono avere ad oggetto anche i beni paesaggistici e ambientali presenti nei territori attraversati dagli Itinerari stessi e che particolare attenzione va riservata - nel programma istitutivo e gestionale degli Itinerari - agli aspetti innovativi e della cooperazione internazionale;
- CONSIDERATO che UNESCO e Consiglio d’Europa hanno espressamente sottolineato l’importanza di una stretta connessione tra siti inseriti nella World Heritage List e Itinerari Culturali Europei;



- **CONSIDERATO** che l'Associazione Longobardia si avvale di un proprio Comitato scientifico internazionale multidisciplinare e che nel "disegno strutturale" dell'itinerario l'Associazione si è avvalsa del progetto "Montelius" messo a punto nel 2016 dall'Università di Vienna concernente l'individuazione di tutti i siti europei oggetto di pubblicazioni per i rinvenimenti archeologici attribuiti ai Longobardi;
- **PRESO ATTO** che tra gli aderenti italiani alla Associazione figurano, in Friuli Venezia Giulia, il Museo Archeologico Nazionale di Cividale del Friuli -ove è custodita la più importante raccolta europea di reperti longobardi- e il Comune di Romans d'Isonzo, nel cui territorio è presente un delle più ampie necropoli longobarde;
- **PRESO ATTO** che l'intera area regionale del Friuli Venezia Giulia riveste fondamentale e ineludibile importanza nel contesto organizzativo dell'itinerario "Longobard Ways across Europe" per la diffusa presenza di siti di interesse storico e archeologico collegati ai Longobardi oltre che per la ricchezza di ambiti archeologici e reperti longobardi musealizzati principalmente nel MAN di Cividale del Friuli e per la presenza, sempre a Cividale, di due complessi monumentali (la "Gastaldaga con il Tempietto longobardo" e il "Complesso del Duomo e del Palazzo Patriarcale sotto il MAN") inseriti nel sito-seriale "I Longobardi in Italia. I centri del potere (568-774 d.C.)" iscritto nella WHL dell'UNESCO;
- **CONSIDERATA** altresì la stretta connessione storica tra la città di Grado e i siti UNESCO di Cividale del Friuli e di Aquileia;
- **VISTE** le fondamentali relazioni inizialmente istituite dalla Associazione tra luoghi storicamente basilari e fondanti nello sviluppo della Storia e della Cultura longobarde quali, in Italia, oltre a Cividale del Friuli: Monza, Pavia, Salerno e la "rete" del sito-seriale UNESCO "I Longobardi in Italia. Le sedi del potere (568-774)"; in Germania: Stade, Lüneburg, Hamburg-Harburg; in Austria: Wien; in Ungheria: Veszprém; in Slovenia: Ljubljana;
- **CONSIDERATA** la speciale connessione operativa in atto da parte della Associazione per valorizzare in modo coordinato lo specifico e fondamentale ruolo rivestito, in Italia, dalle città e dai musei di Cividale del Friuli (primo ducato longobardo in Italia e culla della dinastia "friulana" dei duchi longobardi, diffusasi anche nel Sud Italia) e dal Museo e Tesoro del duomo di Monza (culla, in virtù dell'operato e dei lasciti della regina Teodolinda, della dinastia cattolica "bavarese");
- **VISTE** le specifiche relazioni iniziali create dall'Associazione tra il MAN di Cividale del Friuli e lo Schwedenspiecher Museum di Stade (località della Bassa Sassonia convenzionalmente individuata quale punto-base di riferimento nella presenza archeologicamente documentata delle Genti longobarde nel nord Europa) al fine di:
 - a) dar vita a una "rete" museale europea specializzata su storia e cultura longobarde collegata ad analogha "rete" universitaria e scientifica per la ricerca e l'innovazione;
 - b) organizzare - nel triennio 2020-2022 - una innovativa Mostra europea sui Longobardi che abbia quali primari caposaldi iniziali Cividale del Friuli, Monza, Salerno e Monte Sant'Angelo (Italia), Stade, Lüneburg, Hamburg-Harburg (Germania), Wien (Austria), Veszprém (Ungheria), Ljubljana (Slovenia);

Handwritten signature

- CONSIDERATO l'interesse dei soggetti sottoscrittori a collaborare nelle attività di valorizzazione del patrimonio ambientale, monumentale, museale e archivistico del Friuli Venezia Giulia, nonché nell'ambito della fruizione, promozione e comunicazione degli eventi culturali e di quelli turistici a essi collegati;

SI CONVIENE QUANTO SEGUE

Art. 1 - FINALITÀ

Il Segretariato regionale del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo per il Friuli Venezia Giulia (di seguito per brevità il Segretariato) e la Associazione Longobardia (di seguito per brevità la Associazione) sottoscrivono il presente atto nell'intento di promuovere e valorizzare congiuntamente -e nel contesto dei rispettivi ambiti di competenza- il patrimonio culturale longobardo che ha nell'area del Friuli Venezia Giulia fondamentali fonti monumentali, archeologiche e museali, ove opportuno anche attraverso il coordinamento dei propri servizi di comunicazione .

ART. 2 – PROGRAMMA E MODALITÀ

Contestualmente alla sottoscrizione del presente accordo si formalizza la collaborazione tra il Segretariato e la Associazione per la promozione e la comunicazione di progetti orientati a dare supporto e visibilità al patrimonio culturale pubblico e privato attraverso iniziative collegate all'ambito della sua valorizzazione.

A tal fine Associazione provvederà a inviare all'indirizzo mail sr-fvg.web@beniculturali.it una scheda redazionale di presentazione della Fondazione medesima nonché delle iniziative (800-1000 battute), corredata dei loghi e di immagini rappresentative, per la pubblicazione sul sito fvg.beniculturali.it.

Analoghe azioni saranno intraprese dal Segretariato e inoltrate all'indirizzo mail info@longobardways.org e al Segretario generale dell'Associazione all'indirizzo mail bruno.cesca@gmail.com per la pubblicazione sul sito www.longobardways.org ove sarà inserito un apposito link che indirizzi al sito web del Segretariato.

Ulteriore azione sarà intrapresa dal Segretariato con il supporto dell'Associazione per sensibilizzare i competenti Uffici del MiBACT e di altri Segretariati regionali sul valore delle iniziative per la diffusione dei valori promossi dall'Itinerario "Longobard Ways across Europe" e, più in particolare, sul valore della Cultura Longobarda così come definita dall'UNESCO e sul conseguente alto significato che si intende attribuire alla prospettata Mostra europea;

Segretariato e Associazione congiuntamente opereranno, ciascuno nei propri ambiti di competenza, per favorire il collegamento e possibili iniziative o cooperazioni con Università, Istituzioni, Enti scientifici e di ricerca – in special modo quelli collegati a Trieste Città delle Scienze e all'Immaginario Scientifico - al fine di favorire programmi e progetti innovativi nei settori di interesse per lo sviluppo coordinato dell'Itinerario, che includono attenzioni per le scienze storiche e archeologiche, per le scienze ambientali, per quelle relative all'utilizzo dei beni ambientali e del territorio, per le scienze relative alla valorizzazione dei prodotti agricoli storici e dimenticati; per le biotecnologie, per le tecnologie specialistiche della comunicazione.



In occasione dell'organizzazione di iniziative e/o eventi di particolare interesse culturale organizzati congiuntamente, tutto il materiale di comunicazione e promozione dovrà essere condiviso e successivamente pubblicato sui rispettivi siti

In occasione dell'organizzazione di iniziative e/o eventi di particolare interesse culturale organizzati singolarmente dal Segretariato o da Associazione, ciascuna parte invierà comunicati stampa ed eventuali immagini agli indirizzi mail dei rispettivi siti affinché la pubblicazione avvenga sui rispettivi spazi di comunicazione.

ART. 3 – IMPEGNI

Il presente paritario Accordo esclude impegni di spesa e qualsivoglia rapporto di subordinazione tra le Parti.

ART. 4 – DURATA

L'Accordo ha durata di tre anni, decorrenti dalla data di stipula e sarà rinnovato tacitamente. Le Parti hanno facoltà di recedere unilateralmente dall'Accordo, dandone preavviso di almeno trenta giorni dalla scadenza.

ART. 5 – INTEGRAZIONI

Le Parti possono proporre successivi *Patti aggiuntivi*, al fine di implementare le forme di partecipazione condivisa alle attività di valorizzazione, fruizione e comunicazione.

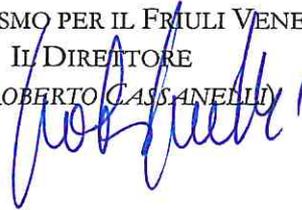
ASSOCIAZIONE LONGOBARDIA

IL SEGRETARIO GENERALE
(SIG. BRUNO GESCI)



SEGRETARIATO REGIONALE DEL
MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI
E PER IL TURISMO PER IL FRIULI VENEZIA GIULIA

IL DIRETTORE
(DR. ROBERTO CASSANELLI)





Il sottoscritto Gian Battista Muzzi,
presidente dell'Associazione Longobardia

Delega

il Sig. Bruno Cesca
segretario gen. Associazione Longobardia
a procedere alla firma dell'accordo

**“VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO LONGOBARDO PER FINALITÀ
DI SVILUPPO TURISTICO-CULTURALE
SECONDO I CANONI DEGLI ITINERARI CULTURALI EUROPEI DEL CONSIGLIO D’EUROPA”**

tra

Segretariato regionale MiBACT - Friuli Venezia Giulia
con sede in Piazza della Libertà 7 - 34135 Trieste
codice fiscale 90095570322
legalmente rappresentato dal Direttore prof. Roberto Cassanelli

e

Associazione Longobardia
con sede legale in Via del Brolo 20 - 25136 Brescia
e sede organizzativa di sistema presso MAN in p.za Duomo, 13 - 33043 Cividale del Friuli (UD)
codice fiscale 98123010179

Brescia, 30 ottobre 2019

Gian Battista Muzzi
Presidente Associazione Longobardia



Associazione LONGOBARDIA • LONGOBARD WAYS ACROSS EUROPE

Via del Brolo 20, 25136 Brescia (BS) – Italia • C.F. 98123010179 • P.IVA 03592270981 • www.longobardways.org

Email: info@longobardways.org